

**ORGANIZADORES GRÁFICOS**

- ✓ Consiste en: estrategias de aprendizaje que actúan como herramientas de organización de la información de manera visual y lingüística. Las imágenes que se producen en la mente del aprendiz se materializan en estas representaciones visuales. Están constituidos por palabras o grupos de palabras, símbolos e imágenes, donde los colores, las formas y los tamaños también expresan las relaciones entre las distintas partes del contenido.
- ✓ Se sugiere escoger esta metodología cuando: se requiera recuperar los conceptos relevantes de un contenido de forma sintética y visual, ordenando el pensamiento e incluso detectando posibles errores.
- ✓ Permite al estudiante: favorecer la comprensión, la síntesis y la exposición con claridad de ideas, recordando lo central del contenido. Además estimula su creatividad y el trabajo colaborativo.
- ✓ Cómo desarrollarla
  1. Definir previamente qué tipo de organizador gráfico es más acorde al tipo de información y contenido.
  2. Disponer del material necesario. Puedes descargar una variedad de organizadores gráficos en:
    - Educación place (en castellano) <http://www.eduplace.com/graphicorganizer/spanish/>
    - Holt Interactive Graphic Organizers (en inglés) [https://my.hrw.com/nsmedia/intgos/html/PDFs/Sensory\\_Details\\_Chart.pdf](https://my.hrw.com/nsmedia/intgos/html/PDFs/Sensory_Details_Chart.pdf)
  3. Explicar el organizador gráfico a los alumnos, modelando su realización y comunicando su valor como herramienta de aprendizaje.
  4. Acordar y comunicar el tema de estudio.
  5. De manera colaborativa, en pequeños grupos (**3-4 personas**) o con toda la clase, se extraen, reflexionan, acuerdan y organizan los conceptos e ideas generales y las específicas y se registran. También se puede desarrollar de manera individual.
  6. Socializar las soluciones para reflexionar en torno a las distintas respuestas y corregir posibles errores.

Elaboró: Consultor Externo	Revisó: Dirección General de Docencia Dirección de Desarrollo Curricular	Aprobó: Vicerrector Académico
-------------------------------	--	----------------------------------



Este documento tiene que ver con este segundo ámbito.

La aplicación de estrategias pedagógicas innovadoras implica un cambio paradigmático en el concepto de evaluación tradicional. Entre algunos cambios claves se destacan:

- No sólo implica emitir juicios sobre aprendizajes logrados y no logrados, sino que se transforma **método más de enseñanza**, y por tanto de aprendizaje, en sí mismo.
- La incorporación **permanente** de la evaluación en el proceso, la cual no tiene por qué implicar siempre la elaboración de instrumentos ni generar calificaciones. La **evaluación formativa** mediante el seguimiento del proceso de aprendizaje puede ser realizada in situ y gracias a las aportaciones de los mismos estudiantes.
- La incorporación de **otros agentes evaluativos**, dejando de lado el cumplimiento exclusivo de este rol en el docente. El aporte de otros estudiantes y la mirada del mismo alumno sobre sus desempeños, son claves para aprender a aprender y debieran estar continuamente consideradas. Esto también implicará educar a los estudiantes en la emisión de juicios fundados sobre su propio quehacer y el de los demás, en el planteamiento de metas, en el análisis de sus procesos y resultados, en la aceptación de puntos de vistas distintos al propio, entre otras cosas.

### **EVALUACIÓN ORGANIZADORES GRÁFICOS**

Los organizadores gráficos pueden ser una potente herramienta para evaluar los aprendizajes de los estudiantes en torno a un tema, tanto de manera diagnóstica, formativa como sumativa.

Pueden ser realizados en forma individual o grupal.

El docente es el que generalmente evalúa el organizador gráfico, sin embargo si se generan instrumentos que definan con claridad los criterios, también podrían ser evaluados entre pares.

Dada la variedad de organizadores gráficos (organigramas, líneas de tiempo, mapas conceptuales, diagramas de flujo, mapas de ideas, mapas semánticos, etc.) que existen es muy importante seleccionar el más adecuado al propósito que se persigue.

Teniendo claro **cuál es el objetivo** del organizador gráfico solicitado esto se debe evidenciar en el instrumento de evaluación.

Por ejemplo en la elaboración de una rúbrica para evaluar organizadores gráficos se puede contemplar: la presencia de conceptos claves o criterio de **inclusividad**, el nivel de **jerarquización** o relación entre los mismos, **elementos formales** como gramática y ortografía, **elementos visuales** como colores, formas y dibujos, el **nivel de síntesis**, la **pertinencia y funcionalidad de los conectores** (cuando corresponda), entre otros criterios.

Elaboró: Consultor Externo	Revisó: Dirección General de Docencia Dirección de Desarrollo Curricular	Aprobó: Vicerrector Académico
-------------------------------	--	----------------------------------

## FICHA PARA IMPLEMENTAR Y EVALUAR METODOLOGÍA ORGANIZADORES GRÁFICOS



Herramientas: Rúbricas, lista de cotejo y escala de apreciación.

Elaboró: Consultor Externo	Revisó: Dirección General de Docencia Dirección de Desarrollo Curricular	Aprobó: Vicerrector Académico
-------------------------------	--	----------------------------------