

Ingeniería en Sonido

Título: Ingeniero en Sonido

MALLA CURRICULAR **4** años

SEDES ● República ● La Serena ● Temuco
● San Joaquín ● Rancagua

I SEMESTRE	II SEMESTRE	III SEMESTRE	IV SEMESTRE	V SEMESTRE	VI SEMESTRE	VII SEMESTRE	VIII SEMESTRE	
Laboratorio de Equipos de Audio I	Laboratorio de Equipos de Audio II	Técnicas de Grabación	Técnicas Mezcla	Computación Aplicada I	Computación Aplicada II	Diseño de Filtros Digitales	Diseño de Plug-ins de Audio e Instrumentos Virtuales	Práctica Profesional
Fundamentos del Audio I	Fundamentos del Audio II	Sistemas Básicos de Refuerzo Sonoro	Sistemas Integrados de Refuerzo Sonoro	Diseño de Potencia para Sistemas de Refuerzo Sonoro	Software de Calibración para Sistemas de Refuerzo Sonoro	Producción de Multimedia I	Producción de Multimedia II	
Circuitos Eléctricos I	Circuitos Eléctricos II	Transductores Electroacústicos	Diseño de Cajas Acústicas	Electroacústica I	Electroacústica II	Taller de Trabajo de Título I	Taller de Trabajo de Título II	
Lectura Musical I	Lectura Musical II	Entrenamiento Auditivo	Audición Musical	Audición Dirigida I	Audición Dirigida II	Taller Integrado de Producción Musical I	Taller Integrado de Producción Musical II	
Inglés I	Inglés II	Inglés Técnico I	Inglés Técnico II	Teoría Musical I	Teoría Musical II	Introducción a la Armonía	Armonía	
Instrumento I	Instrumento II	Instrumento MIDI I	Instrumento MIDI II	Secuencias y Arreglos I	Secuencias y Arreglos II	Evaluación de Ruido	Acústica Arquitectónica	
Introducción al Sonido	Fundamentos del Sonido	Introducción a Acústica de Locales	Dispositivos Acústicos	Acústica General	Acústica Aplicada	Señales de Sistemas	Cálculo de Transformadas	
Matemática I	Matemática II	Matemática Aplicada al Sonido I	Matemática Aplicada al Sonido II	Introducción al Cálculo	Cálculo	Electrónica Aplicada I	Electrónica Aplicada II	
Computación I	Computación II	Computación Gráfica	Electricidad para Refuerzo Sonoro	Electroestática	Electricidad y Magnetismo	Técnicas Multicanal I	Técnicas Multicanal II	
Comunicación I	Comunicación II	Fundamentos de la Física I	Fundamentos de la Física II	Electrónica General I	Electrónica General II	Gestión de Proyectos I	Gestión de Proyectos II	
Desarrollo Personal y Social I	Desarrollo Personal y Social II	Post Producción de Audio y Lenguaje Sonoro	Post Producción de Audio y Sincronismo	Física I	Física II			
Administración y Gestión I	Administración y Gestión II			Post Producción de Audio y Diseño Sonoro	Post Producción de Audio y Mastering			
				Gestión de Empresas I	Gestión de Empresas II			

OPCIÓN AL TÍTULO DE TÉCNICO DE NIVEL SUPERIOR EN SONIDO, CON PREVIA APROBACIÓN DE PRÁCTICA PROFESIONAL Y EXAMEN DE DESEMPEÑOS RELEVANTES